

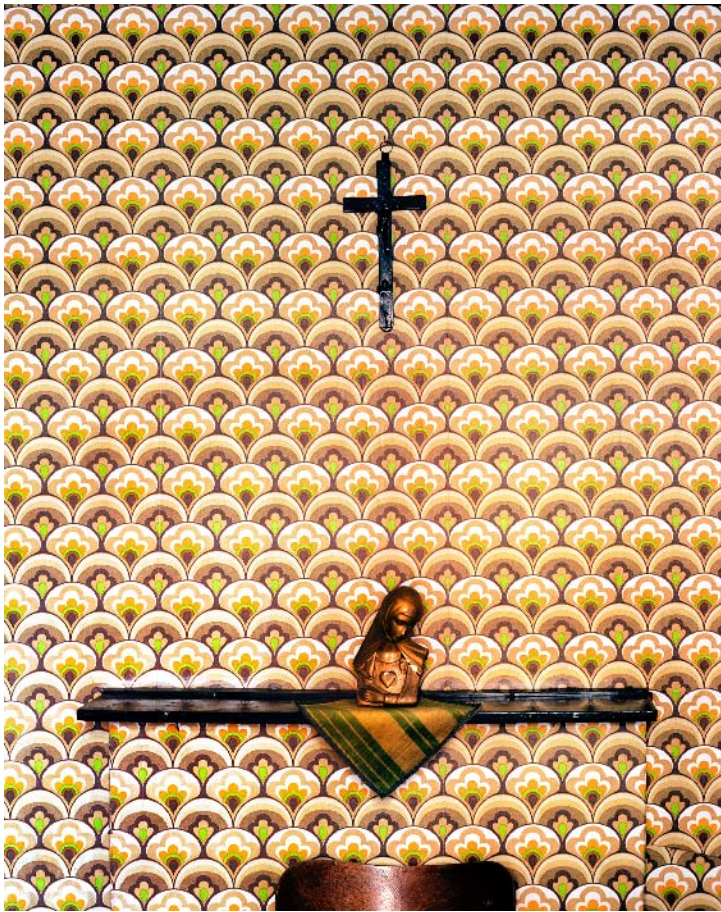
Ewy Raes

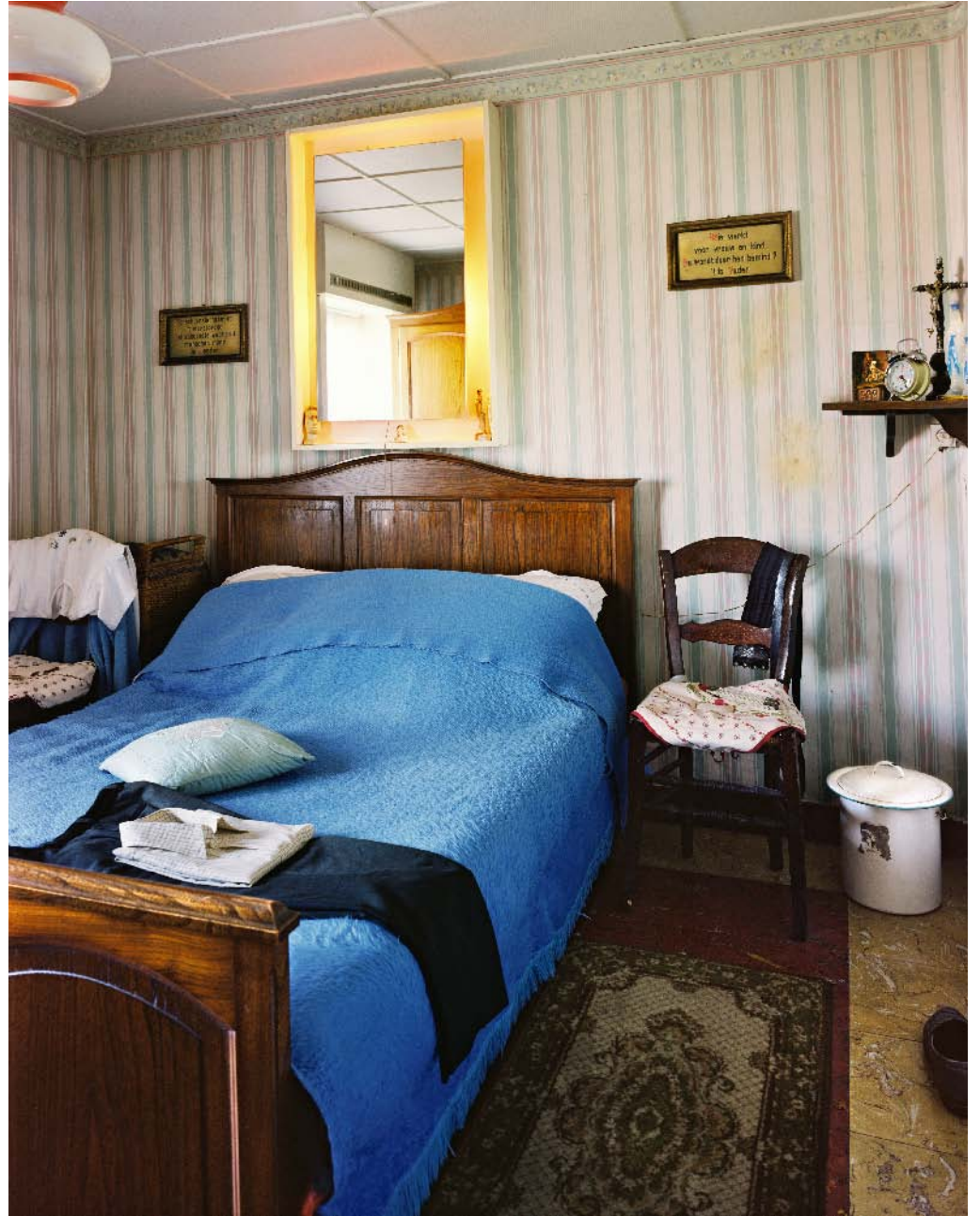
SEARCH.  SHOOT.  EXPOSE. 























Groene Kevers in Mexico.

WWW OP REIS

VAN DE ROBUUSTE
ROMEINSE BRUG
OVER DE RIVIER DE
TORMES TOT DE WIRWAR
VAN HOOGGELEGEN
STRAATJES. DE SPAANSE
STAD SALAMANCA IS
NOG ALTIJD HET
MONUMENTALE
STEDELIJKE
BEELDHOUWERK VAN

KINDEREN AAN HET STUUR

Kinderen uit Vlaanderen en Nederland sturen vanaf 16 september een knalgroene Volkswagen Kever door Mexico. Zij bepalen immers waar Pablo de Kever naartoe gaat. Met alle vragen over het land kunnen ze terecht op de blog (www.pablodekever.be) van fotografe Evy Raes, die de Kever in Mexico bestuurt. Ze beantwoordt de vragen aan de hand van foto's en filmpjes, zodat ook jonge kinderen kunnen deelnemen. Raes koos voor Mexico, omdat daar in 2003 de allerlaatste Kever werd gemaakt. En omdat het kleurrijke land de fantasie van Vlaamse en Nederlandse kinderen zal prikkelen.

Vragen stellen kan via de blog of door een mail te sturen naar ikvraag@pablodekever.be.

BACKPACKEN IN DE KERK

In Keulen is een unieke jeugdherberg geopend. Pathpoint Cologne is gevestigd in een voormalige kerk. De kerkzaal is omgebouwd tot een gemeenschappelijke ruimte en in de galerijen bevinden zich gezellige loungeruimtes. Het is de derde jeugdherberg in Keulen. De andere twee, Köln-Deutz en Köln-Riehl, zijn vooral gericht op groepen en families. Het nieuwe hostel is geschikt voor rugzaktoeristen. Pathpoint Cologne ligt vlakbij het station en biedt alles wat een rugzaktoerist nodig heeft: gunstige prijzen, lounges met televisie, internet, leesboekjes en een biljart, een binnenplaats met barbecue en een keuken met drie kookeilanden. Alle kamers beschikken over een douche en wc. Overnachten in een achtpersoonskamer kan vanaf 17 euro, in een tweepersoonskamer vanaf 27 euro.

Info: www.pathpoint-cologne.de

Stilleven met toile cirée

Dat ze goed is in nostalgie, zegt ze. En dat het precies daar om zo'n tegenvaller was toen ze het huis van haar overgrootmoeder nog eens ging bezoeken. Op die plek blijkt nu een nieuw huis te staan, met Zweedse zelfbouw meubelen.

Fotografe Evy Raes, 29 pas, besloot dan maar om oude Vlaamse interieurs te gaan vereeuwigen. Om haar generatie eraan te herinneren dat je kunt wonen zonder inbussleutel.

EXPO TE ZIEN IN HET STATION VAN ANTWERPEN-CENTRAAL, VAN 19/09 TOT 02/10.
LATER OOK IN DE STATIONS VAN GENT-SINT-PIETERS, MECHELEN EN BRUGGE. WWW.EVYRAES.COM
EEN UITGEBREIDE FOTOREPORTAGE VINDT U IN KNACK WERELDTIJDSCRIFT VAN 21 SEPTEMBER.



Het interieur zoals het was

Lvy Raes is 29, maar naar eigen zeggen al erg goed in nostalgie. Een tijd geleden wou ze het huis van haar overgrootmoeder nog eens bezoeken. Maar dat viel tegen: er stond nu een nieuw huis met Ikea-meubelen. Van het oude bleven alleen herinneringen over.

Om dat in de toekomst te vermijden, besliste ze om oude Vlaamse interieurs te vereeuwigen. Meer dan honderd heeft ze er intussen op foto vastgelegd. Van een oud wassalon in de Kroonstraat in Antwerpen tot een badkamer uit de fifties: elk detail moest kloppen zoals het was.

De eigenaars, zegt de fotografe, beseften zelf niet hoe zeldzaam die interieurs geworden zijn in Vlaanderen. Hun kinderen, die ook tussen Ikea-meubels leven, maakten de fotografie er dan maar attent op.

Als u nog een oud, authentiek interieur kent, mail naar evyraes@mac.com.
Expo te zien in het station van Antwerpen Centraal, van 19/09 tot 02/10.
Later ook in de stations van Gent-Sint-Pieters, Mechelen en Brugge.
www.evyraes.com

Zoekt u naar CREATIVITEIT?

U wilt uw bedrijf anders in beeld brengen. U wilt uw (personeels)feest anders benaderen?

Zoekt u naar PASSIE?

U wilt samenwerken met een gedreven persoon? Iemand die houdt van beelden én mensen?

Zoekt u naar BEELDEN?

U heeft nood aan een beeld dat past bij uw imago of verhaal. U wilt kwaliteit? U verlangt naar een visuele oplossing om miscommunicatie op te lossen? Of U wilt gewoon een portret van uw werknemers voor uw website, LinkedIn of Facebook?

Antwoord u op één van deze vragen ja?
Contacteer mij dan zeker!



Ik **SEARCH** naar de nodige voorbereidingen, de juiste locatie en cruciale elementen die uw beeld verfijnen.

Ik **SHOOT** door het juiste gebruik van licht en de nodige kennis. Met meer dan 6 jaar ervaring en de camera die u nodig heeft (digitaal, analoog middenformaat of analoog technische camera).

Ik **EXPOSE** uw werk waarbij uw beeld centraal staat. Of dit nu een huwelijksalbum, bedrijfsprofiel op facebook is of levensgrote prints. Ik ga met u op zoek naar de beste oplossing om uw beeld tot bij uw publiek te brengen!

EVY RAES

Vredestraat 120/3
2600 Berchem
+32 485 59 24 58
info@evyraes.com

Reportages

Portretten

Illustraties

Eventfotografie

Analoge fotografie

Conceptuele fotografie: van inhoud tot geschikt medium

